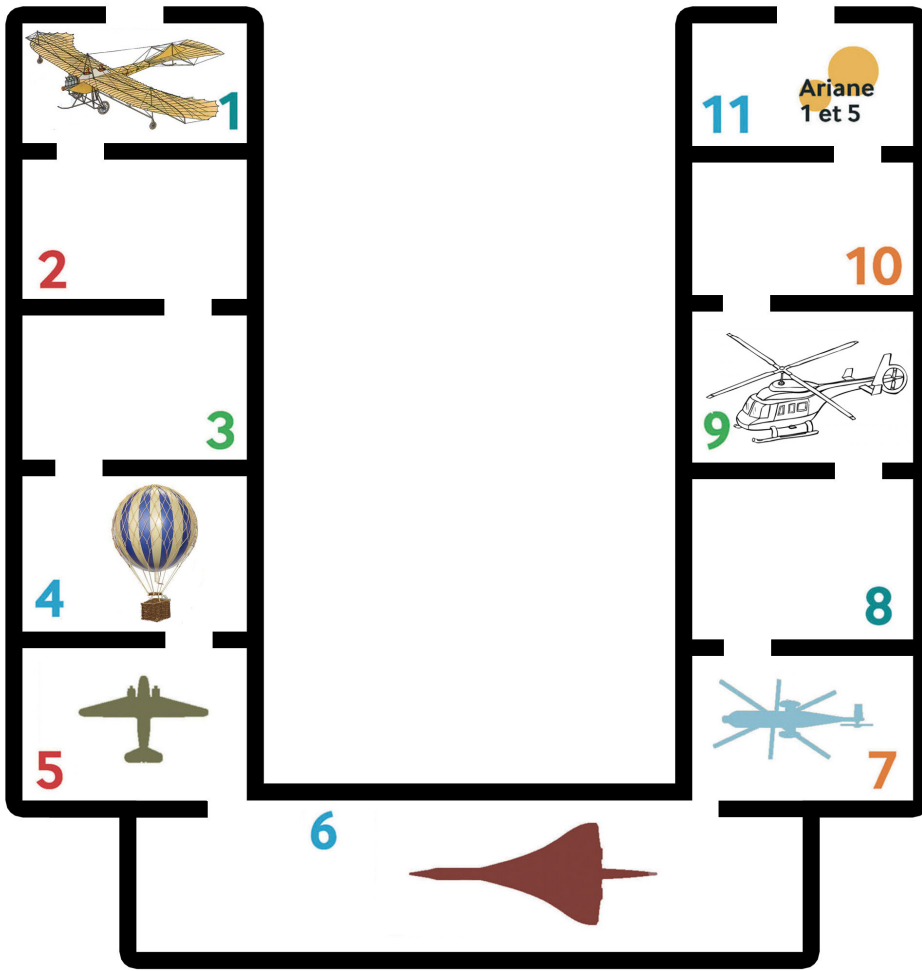


Ci-dessous se trouve un plan inspiré de celui du musée de l'air et de l'espace de Paris.



1. Débuts de l'aviation
2. Les as de 14-18
3. Galerie des maquettes
4. Les ballons
5. Seconde Guerre mondiale
6. Concorde
7. Prototypes
8. Avions de chasse de l'Armée de l'Air
9. Hélicoptères
10. Avions de l'entre-deux-guerres
11. La conquete spatiale

1) Choisissez de deux à cinq pièces du musée selon votre préférence. Notez l'ensemble des pièces choisies de manière ensembliste, c'est à dire entre accolades. Par exemple si vous avez choisi les pièces 1, 2 et 4, notez {1; 2; 4}.

.....

2) Travaillez avec votre voisin : notez de manière ensembliste l'ensemble des pièces que vous avez en commun. Que constatez-vous sur ce nouvel ensemble par rapport à l'ensemble que vous aviez choisi à la question 1 ?

.....

Note : vous venez d'écrire l'ensemble des pièces que vous ET votre voisin avez choisies. En termes mathématiques, il s'agit de l'intersection des deux ensembles.

3) Avec votre voisin, notez de manière ensembliste l'ensemble de toutes les pièces que vous avez choisies. Que constatez-vous sur ce nouvel ensemble par rapport à l'ensemble que vous aviez choisi à la question 1 ?

.....

Note : vous venez d'écrire l'ensemble des pièces que vous OU votre voisin avez choisies. En termes mathématiques, il s'agit de l'union des deux ensembles.

4) Dans quel autre cadre avez-vous déjà travaillé à l'aide d'ensembles ? D'intersection ? D'union ? A l'aide de quels symboles écriviez-vous ces concepts ?

.....

.....

.....

.....

.....